

TRP2016 OFFICIAL GUIDE

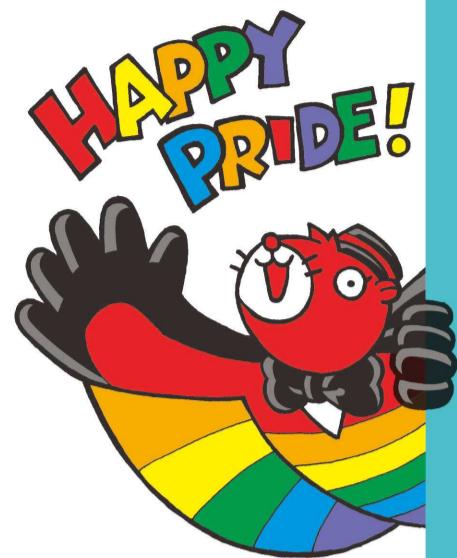
5/7
(Sat) **FESTA**

5/8
(Sun) **PARADE**

4/29 → 5/8
(Fri) (Sun) **RAINBOW WEEK**

東京レインボープライド2016[公式ガイド]

[主催] 特定非営利活動法人 東京レインボープライド [後援] 渋谷区



Red and yellow and pink and green
Purple and orange and blue
I can sing a rainbow
Sing a rainbow
Sing a rainbow, too
Listen with your eyes
Listen with your ears
And sing everything you see
I can sing a rainbow
Sing a rainbow
Sing along with me

I can sing a rainbow.という歌があって
世界中でお子さんと一緒に歌われることが多い
素敵な曲があります
心の虹というものがあるのなら
それは、愛されることの安心感や
理解されて、存在を確認することで
育まれていくのかなと思ったり
私は、歌ったりしています。

LovexxxChara

5/8(Sun) 18:30～
Special Live

chara

Album

『Secret Garden』

Profile

1991年9月にシングル「Heaven」でデビュー。一貫して「愛」をテーマに曲を創り、歌い続いている日本で唯一無二の女性アーティスト。オリジナリティあふれる楽曲と独特な存在感により人気を得て、1992年には日本レコード大賞ポップ・ロック部門のアルバム・ニューアーティスト賞を受賞。1996年には、女優として出演した、岩井俊二監督の映画『スワロウテイル』が公開され、劇中バンド「YEN TOWN BAND」のボーカルとして参加し、テーマソング「Swallowtail Butterfly ~あいのうた~」は大ヒットを記録。この頃から、ライフスタイルをも含めた"新しい女性像"としての支持も獲得し、1997年のアルバム『Junior Sweet』は100万枚を超えるセールスを記録する。2014年には、ファッション業界でも先駆的な取り組みが話題となっているクロスカンパニー社のグローバル新ブランド「KOE」のブランドアンバサダーに愛娘SUMIREと共に抜擢され、初のCM親子共演が話題となる。またそのイメージソングとして「Rainbow」「せつなくてごめんね」を書き下ろし、2015年3月「女性の子宫」のイメージと、彼女の持つ女性的な「優しさ」「強さ」がアルバムを通して感じられる作品『Secret Garden』を発表。Chara=「音楽そのもの」として、その才能を余す所なく創作し続けている。そして2015年秋、伝説のバンド「YEN TOWN BAND」が復活、ライブ・楽曲制作が始動。さらに、来年2016年9月でデビュー25周年を迎える。

らしく、たのしく、ほこらしく

TOKYO RAINBOW PRIDE

NETFLIX ORIGINAL SERIES

オレンジ・イズ・ザ・ブラック

ORANGE IS THE NEW BLACK



SEASON 4 2016.6.17 全世界同時公開予定

「私は変じやない、ユニークなのよ」

スザン・クレージー・アイズ・ウォーレン (Season 2, Episode 13より)

誰にでも、見る自由を。

NETFLIX



NETFLIX.JP

BEYOND THE RAINBOW

「LGBT」が、ブームだという。理解が広まることは、いいことだ。

でも、ブームであろうがなかろうが、「LGBT」は、ここにいる。

そもそも、「LGBT」という言葉以前に、当たり前に、生きている。

多様な性指向や性自認を、自分らしく、生きている。

ブームを超えて、これからも、誇らしく、生きていく。

**5/7
(Sat) FESTA**

ステージ&ブース 11:00~20:00

We are fabulous queers.

司会



エスマラルダ



アロム奈美江



福島光生



Gyuko

**5/8
(Sun) PARADE**

ステージ&ブース 9:30~20:00 パレード出発12:00~

**Step forward, Queers!
Step forward, Friends!**

司会



小原タカキ



オナン・スペルマーメイド

[会場] 代々木公園イベント広場&野外ステージ

4/29 → 5/8
(Fri) (Sun)

RAINBOW WEEK

レインボーウィーク

We are all queers and we everywhere!

[場所] 期間中、東京をはじめ国内各地

FESTA STAGE

TOKYO RAINBOW PRIDE

We are fabulous queers.

日本全国のLGBTおよびアライのパフォーマーたちが代々木公園野外ステージに集結! 音楽やダンス等のパフォーマンスを繰り広げ、1日限りのレインボーな夢をお届けします。

5/7
(Sat)

- 11:00 オープニング
- 11:10 公募SHOWCASE①
わた～む／チゲ子☆アンドロイドNH
オウルマン×ブロッサム／ashB
- 12:00 公募SHOWCASE②
真弓瞬×若林佑麻with
天才劇団バカバッカ GUEST more／
南浩平 a.k.a. c H A M A /
最先端ガールズ／
榎原舞花&西澤芽衣／ハナメガネ
- 13:10 日台HIVシンポジウム
- 14:00 公募SHOWCASE③
ザ・ザンドラ・コーポラ・バンド+Chu-/
西新宿パンティーズ／ちあきホイミ
- 15:10 Party Animal\$
- 15:20 Naomi
- 15:30 アイハラミホ
- 15:40 フロート紹介
- 16:00 司会者交代
- 16:10 IX(ナイン)
- 16:30 劇団ANDROGNY
- 16:50 タルタルギーニヤス
- 17:10 おベガス!
- 17:40 Apotheke
- 17:55 東京ゲゲゲイ
- 18:10 東京力車
- 18:40 ドリームガールズ2016
シモーヌ深雪／バビ江ノビッチ／
ミツ・マングローブ ほか多数出演。
*シークレットゲストも登場!
- 19:10 クロージング

司会
(前半)

エスマラルダ

1972年生まれ。94年よりドラッグクィーンとしての活動を開始し、各種イベント、メディア等に出演。2002年8月、東京都の「ヘンプアーティスト」ライセンスを取得。女性誌『Domani』に「女傑力」連載中。
Twitter:@esmralda001
フェスタ前半の司会を務めさせていただく、エスマラルダです。参加者のみなさんに楽しんでいただけるよう、スタッフのみなさんを少しでもサポートできるよう、今年も頑張ります! 当日、みなさんの笑顔に会えるのを、楽しみにしています!

司会
(後半)

福島光生

1958年7月東京中野生まれ。2001年「東京レズビアン&ゲイパレード」実行委員長。2002~14年「新宿2丁目振興会」会長。現在「新宿2丁目『Leo LOUNGE TOKYO』マスター」。月刊『Badi』でマドモアゼル・マリー名で「女王様の星占い」を連載。
http://www.bladestokyo.com/uranai/
2001年。21世紀の最初の年に実行委員長をやらせていただけてから15年も経ってしまいました。またパレードにかかわることができてうれしく思います。



アロム奈美江

ゲイ雑誌Badi編集者を務めた後、30歳でトランス。その後も女装・ニューハーフのショーガール、ホステス業に勤しむ傍ら、ライターとして「NEWSがわかる」(毎日新聞社)などでコラムを連載。現在は新宿二丁目Arch、AISOTYPE LOUNGE系列のプレスを務める。
GからTへ途中で転向した私のような、性のさまよい人もきっとたくさんいるはず。そんな人を含め、迷える子羊たちが自己確認したり自己肯定のきっかけとなる場所作りのお手伝いができたら嬉しいです。みんな、集まれ~!



Gyuko

2000年初頭より活動開始。酒と人をこよなく愛し、笑いと美を合わせ持つ。活動は高級ホテル披露宴からスキー場、キャンプ場でのショーや司会、ミュージシャンのLIVE & PV出演など多岐に。クラブイベント出演は『TGN』『Glamorous Party』『サロン牛小屋』@新宿2丁目アラマスカフェ『SHIBUYA MIXX!@T2SHIBUYA』など。東京レインボープライド2016開催おめでとうございます。今年もフェスタの司会を務めさせていただくことになり嬉しい思います。2012年、第1回東京レインボープライドの司会を担当させていただいてから5年、大規模になりました。精一杯務めさせていただきます。

5/8
(Sun)

- 9:30 オープニング
“みんな”で、プラス!2016
- 10:30 新宿エイサー新虹
(パレード)
- 11:00 整列開始
- 12:00 出発(約3時間)
- 15:30 ステージ再開
- 15:40 SECRET GUYZ
- 16:10 明日佳(琴)
- 16:30 英国大使館(和太鼓)
- 16:50 来賓スピーチ①
*タルラ・ボネット
～イスラエルのDQショー
- 17:20 虹組ファイツ
- 17:30 ニコル組
- 17:50 来賓スピーチ②
- 18:20 Chara スペシャルライブ

司会

オナン・
スペルマーメイド

日本中のステージをオフブロードウェイに染め上げる人魚姫! 音楽PVや映画出演、モデル、はたまた画家・詩人の顔も時折見せるアングラ界のエンターテイナー。ゲイ・ストレートの垣根を軽く飛び越え、今日も脅威世界を写生する。http://onan.nobody.jp
多様性って、自分らしく存ること。広大な囲いの中ではなく、ちっぽけでも一人として、その集合の中で健やかに暮らせるこ。支えあっているから、祝祭が始まりました。このイベントを通じて感じたことです。去年に引き続き、司会を務めさせて頂きます。開催おめでとう。よろしくね!

小原夕力辛

店舗プロデューサー。新宿二丁目最大のエンタメBAR【AISOTYPE LOUNGE】の代表取締役。リアルな二丁目ゲイ目線トークで、インターネット番組のMCを1年半務め、現在はエンタメテレ「二丁目なうなう」、LaLaTV「LaLaネエのオス♪スメ」等で活躍。V系フリーマガジン「Cure・V-splash」にて対談連載中。
十人十色の現在は、カミングアウトだけが全てではありません。色々な価値観がある中で、出来る事を出来る人達が未来に向けて動く事が大切だと思ってます。僕の出来る事…。初の司会で不安ですが、見守って下さいね★

新宿エイサー新虹(あらぬーじ)

2006年に結成し、関東・関西・沖縄にて活動中。東京レインボープライド等多くのイベントに参加して華を添える。三線(さんしん)を用いた伝統曲から、時に現代曲を用いた踊りも踊り、色とりどりなメンバーで活動中。



SECRET GUYZ

スターダストのレインボーアイドル。日本初FTM(元女性)ユニット「SECRET GUYZ」。女性・男性の両面の魅力を持つトランスジェンダーグループ。LGBTの理解をもっと世間に広めるべく活動中。



明日佳(あすか)

筝、十七絃演奏家、作曲／編曲家。“最も日本人らしい、日本人として。超絶技巧と咲く、オリジナリティ”。



神谷 江戸

TRP2016共同運営委員長(フェスタ担当)
パレードが今年も開催される。みんなの笑顔を見るためだけに、頑張って来ました。また、みんなの輝く笑顔を会場で見られるのを楽しみにしています。Bitch Forever!!!



わた～む

こんちは!
わた～むです♪バイです//
普段のLIVEではPerfumeさんの曲を使って歌いながら踊っています。今回のパフォーマンスでは三曲披露します。8分間の中で行われる三曲をぜひ楽しんで見てください笑



チゲ子☆アンドロイドNH

NH(ニューハーフ)型アンドロイド「チゲ子☆アンドロイドNH」です。2014年製。関西弁。少しポンコツ。歌声だけアンドロイド独特の声になるのが特徴。都内でダンスマジック系を中心音楽活動中。



オウルマン×ブロッサム

男女ツインボーカルの打ち込み歌謡エキセントロックです。宜しくお願いします。



ashB

クチビの旭・眉ビの永久。似ている2人は年齢性別関係不許ダンスユニット「ashB」かつ動物保護団体「スクワ」。ニコ動での踊ってみたなどで活動中! 楽しい事しかしないを信条とする異色ダンスユニット!

虹組ファイツ

アイドルになりたいと思っているゲイが集まつたアイドルごっこを楽しむサークル。現在、関東、名古屋、関西、九州と四つのエリアのメンバーで活動しています!



タルラ・ボネット

この16年間イスラエルのドラッグクィーン界を牽引する大御所。スーパースターグループ「ホーリー・ウッギス」のメンバーである。その豊富なレパートリーで、テルアビブ、アムステルダム、ベルリン、ロンドンなど世界各地のプライドイベントに出演。イスラエル映画『マジパンフラワー』では主演を務めた。



ORIGINAL GOODS

TOKYO RAINBOW PRIDE

TRPオリジナルTシャツ 各2,500円

トビーのぬいぐるみ
1,500円

レインボーフラッグ
(特大)1,000円
(大)500円
(小)300円

レインボー傘
(ロゴ入り)
1,500円

田亀源五郎
「弟の夫」特製
缶バッジ
800円



募金のお願い

本イベントの運営資金は、LGBTコミュニティを支援する企業や団体等からの協賛金等でまかなわれているのですが、さらに、参加者の皆様からの心温まる「募金」による支えがとても重要になっています。昨年は、フェスタ&パレード2日間で合計約119万円の募金をいただきました。この場を借りて、あらためてお礼を申し上げます。

皆様からの募金は、単なる運営資金というだけではなく、1人1人の思いや願いをひしひしと感じることができ、ボランティアベースで活動をしている私たちスタッフにも、大きな力を与えてくれます。

これからも毎年、東京でプライドパレードが開催できるよう努めてまいりますので、どうか、未来のための募金へのご協力を、よろしくお願ひいたします。

当日、1回1,000円以上、募金をしてくださった方には、TRPマスコットキャラクター「トビー」をデザインした「特製缶バッジ」を差し上げます。

7日



300個限定

8日



300個限定



400個限定



[パレードの参加方法]

〈受付〉
9:00~11:00
※7日16時~18時に
前日登録可能

〈整列〉
11:00~12:00
@けやき並木

〈行進〉
12:00~15:00



- ①パレード受付ブースで自分が歩きたいフロートを選んで登録する。
定員に達すると締切となるので、登録はお早めに!
 - ②選んだフロートの番号が記入されたカードをもらって、各自保管。
 - ③整列時間になったら、各自登録した番号のフロートの整列場所に移動し、出発まで待機。
 - ④12時に先頭フロートが出発したあと、順番にフロートと合流し、パレードスタート!
- ※交通事情等によって出発時間が前後する場合があります。WebやTwitter等でご確認ください。
※パレード行進中は、たくさんの見物客やメディアに写真や動画を撮影されます。撮影されると困る場合は、帽子やサングラスなど、自己防衛してください。

accenture

アクセントはインクルージョン&ダイバーシティ戦略の一環として、世界中のLGBT社員が安心して働く環境づくりに取り組んでいます。LGBTに対する理解を深めるために、社員トレーニングを実施し、差別のない職場を目指しています。

Ensuring an inclusive environment for lesbian, gay, bisexual and transgender (LGBT) employees across the globe is a key and integral part of Accenture's Global Inclusion & Diversity strategy. We are committed to raising awareness and educating all Accenture people about our LGBT community, while simultaneously supporting our LGBT employees and providing a workplace of equality.

第1部 第1梯団～第8梯団

5

TOKYO
RAINBOW
PRIDE

We are fabulous queers!

by TOKYO RAINBOW PRIDE

かつて「ストーンウォール」でプライドへの道を切り開いたドラッグクイーンや同性愛者がいました。かれらは、めちゃくちゃになった路上であっても輝いていました。今回は、「前進する人はどんな場所でも輝ける」をモットーに、かれらの想いのかけらをド派手にお届けします。さあ、みんなで、「We are fabulous queers!」を合言葉に盛り上がりましょう。

1

BEYOND
THE RAINBOW

Beyond the Rainbow号

by TOKYO RAINBOW PRIDE

東京でのパレードは今年で5年連続開催となります。5年間続いている中で、世界の津々浦々からセクシュアリティを問わずご参加いただけるようになりました。今後も、東京レインボープライドはセクシュアリティと国境を超えてアジア、世界へと手を重ねていきたいと思っています。そんな気持ちを胸に、「みんな」で、プラス!の楽しげな音と一緒に歩きましょう。Beyond the Rainbow!

6



Amaranth “THE CARNIVAL WAGON”

by アマランスラウンジ

ドラッグクイーンはパレードの華! 派手・ギラッ・ファビュラスなフロートにゴージャス・クイーンがてんこ盛り! 鳴り響くティスト丸出しミュージック! ハッピーでラッキーでスウィートな美と誘惑のバンドwagon! LGBTである喜びと誇りを胸いっぱいに陽の当たる大通りを今年も一緒に歩きましょう!

2



TGN-Tokyo Gay Night- & メンミクアプリフロート

by TGN-Tokyo Gay Night

ハッピーなゲイライフを送っている僕らがいることを沿道にアピールするために陽気なダンスマジックに乗せて歩いて踊りましょう! DJ:Team MENMIC / GOGO:TAKA / DQ:シモーヌ深雪、バビ江ノビッチ

3

Juerias LGBT Wedding

JUERIAS FLOAT

～wedding march for LGBT～

by JUERIAS LGBT Wedding

「たくさんの人が愛する人の結婚を夢に持ち、希望に満ち溢れた未来を描けるように」。そんな想いを込め、「LGBT Wedding」をテーマに掲げ歩きます! ガーデンウェディングをイメージした緑やお花いっぱいの装飾。音楽は定番のウェディングソングをボップにアレンジ♪ そして、タキシード×タキシード、ドレス×ドレスの衣装に身を包んだ2組のカップル。まるで、結婚式に招待された参列者のような気分を味わいながら、様々な愛の形をみんなで祝福しましょう!

7



レインボーライ一座

～虹はどこにでも架かっている～

by TOKYO RAINBOW PRIDE

このフロートではレインボーウィークの締めくくりとして、「私たちはどこにでもいる!」というメッセージを旅芸人一座の面々が、楽しげなジャズのサウンドにほんの少し切なさのスペースをかけてお届けします。この一週間で出会えた様々な思いを一緒に伝えましょう!

8



27GO!(ツナゴー)号

by 27GO! PROJECT

今日はパレード! 愛する人と堂々と手を繋いじゃおう! カップルさんもシングルさんも歌って踊って楽しもう! セクマイアイドルNSM=さんや27GO!のツナコが盛り上げます!



AIG Japan LGBT & Allies Rainbow ERG

by AIG Japan LGBT & Allies Rainbow ERG

AIG JapanはLGBTもAllyも自分らしく働きながら、自身の能力を最大限に発揮できる職場環境作りを目指しています。AIGブルーの旗を見つけたら、是非一緒に歩いてください!



[TRPフロート3台のリミックス]

DJ

Tsugawa.

ほっこり系DJ、ハウス、ディスコなどのダンスマジックが得意。都内最大のビザールイベントであるデパートメントHでレジデントDJを務める。

[Special Thanks]

株式会社リアラ

(主催者フロート制作支援)

Strategy | Consulting | Digital | Technology | Operations



第2部 第9梯団～第13梯団

「伝えたい、想いがあります」

にぎやかに盛り上がるだけではなく、日頃の想いをメッセージとして発信できるのもパレードの醍醐味です。第2部には、訴えかけるメッセージが特に強い梯団をセレクトしました。「せっかくのパレードの機会。どうしても伝えたいメッセージがある!」という方はこちらへどうぞ!

9



Let's MAZEKOZE

by 一般社団法人Get in touch

誰も排除しない排除されない「まぜこぜの社会」を目指すGet in touchのフロートは、4月2日のWarmBlueDayにあわせてみんなで楽しくブルーにペイントしちゃったトランク! Get in touchのテーマソングにのせてみんなで歩きましょう! さあ、みんなで、Let's MAZEKOZE!

10



まい・まい・まーち

～minority's my march～

by にじいろ学校&虹色エンターテイメント

全てのセク「まい」当事者や関心がある人が、セクシュアリティを越えた「私」として歩けるフロートです! 虹色だけではなく、色々な「まい」カラーを持って一緒に「まーち」!!

11



Power of Education

～自分らしくいられる未来をつくろう!～

by RevooLink

「教える」人も、「教わる」人も、「見守る」人も!「教育・子ども」に関わる全ての人のためのフロートです。一緒に「そのままのあなたが素敵だよ。味方は側にいるよ!」というメッセージを届けましょう!

12

LGBT FINANCE

LGBT ファイナンス

by LGBT ファイナンス

LGBT ファイナンスは、金融機関で働くLGBTの社員の個性を尊重し、支援する職場環境を作り出すと共に、LGBTコミュニティを取り巻く課題への意識向上を目的として設立されました。今年も、東京レインボープライド2016を応援します。

13

OUT IN JAPAN

by OUT IN JAPAN

日本で暮らすセクシュアル・マイノリティのポートレートを撮影し、5年間で10,000人ギャラリーを目指すプロジェクト。昨年4月から、Leslie Keeが撮りおろしてきた当事者、企画を支えるボランティアや企業スタッフを中心に、希望者が誰でも参加できるフロートです。

15

AIDS IS NOT OVER

～エイズはまだ終わっていない
WE'RE ALREADY LIVING TOGETHER

by MSM首都圏グループ

厚生労働省の統計では、毎年、新たに約1,500人のHIV陽性を知る人たちがいます。AIDS IS NOT OVER、エイズとの闘いはまだまだ続きます。HIV/AIDSと私たちはすでに一緒に暮らしていること、これからも啓発を地道に続けていく必要があることを、アピールしつつ、歩きたいと思います。HIVを持っている人も、そうじゃない人も、人気のGOGO BOYと一緒に楽しく歩きましょう。

Facebook:AIDS is NOT OVER



16

TOKYO NO HATE

by No Hate Festival

反レイシズムのパレード「東京大行進」が、TOKYO NO HATE FESTIVAL にパワーアップ。東京の路上から沸き起こる“NO HATE”の声を虹色のエネルギーに接続します。



TOKYO
NO HATE

17

Happy Rainbow, Spindle+!

by Spindle+



地方にいる人も、都内にいる人も。カップルも、シングルも。LGBTも、Allyも。みんなの個性が集まって描く、大きな虹があなたと一緒に参加しませんか? Spindle+は、あなたがあなたらしく生きていくための「L向けコミュニケーションアプリ」です。

18

GRAMMY TOKYO

by GRAMMY TOKYO



日本初! 日本最大!! FTMクラブイベント。「ボーダーレス」をコンセプトに様々な企画を展開するプロデュースチーム。自分しさを楽しんでいる! 又は楽しみたい! GRAMMY TOKYOは、そういう全ての人を応援しています!



マナーを守って、
みんなで楽しく歩きましょう
Please observe the following rules to
help ensure a fun and successful parade!

※パレードは反対車線に交通のある車道を歩きます。皆様ご自身の安全のため、上記の事項は特に注意し、スタッフの指示を守っていただけようお願いします。また、その他詳細な注意事項に関しましても、参加前に必ずご一読ください。
The parade takes place on a road with oncoming traffic. Please observe the above rules to ensure the safety of all participants. Please read the parade instructions before the parade begins, and follow any directions given by staff. Failure to comply with any of the rules may result in being refused entry to the parade!

○○○ 新宿マルイ 本館

○○○ 新宿マルイ アネックス

○○○ 新宿マルイ メン

私たちは、すべてのお客さまに楽しくお買物いただける店づくりをめざしていきます

MODI 渋谷モディ

OIOI MARUI GROUP

○○○ 渋谷マルイ

■性別、世代、時空を超えたアーティスト麻倉ケイトのトーク&ミニライブ

日 時: 5月7日(土) 17:00～

場 所: 渋谷モディ 6F

HMV&BOOKS TOKYO イベントスペース

安全にパレードを歩くために
Ensuring a Safe Parade



5列縦隊
Walk in 5 lines



隊列の出入り禁止
No entering / leaving the parade
once it has started



車線はみ出し禁止
Stay within the designated lane!



飲酒・喫煙禁止
No smoking or alcoholic beverages



過度な肌の露出禁止
No clothing / attire which excessively
exposes the body

開催
イベント

RAINBOW WEEK

4/29 → 5/8 レインボーウィーク
(Fri) (Sun)

We are all queers and we everywhere!
～私たちはどこにでもいる～

TRP主催イベント

4/30 (Sat) TRP2016 オープニングレセプション

[時間] 19:00~21:00(開場18:30)
[会場] 東京都庁45階南展望室「Tokyo Cafe 202」
[会費] 5,000円(立食ブッフェ&フリードリンク付き)
※参加申込は公式サイトより先着順。

東京レインボープライド2016の開会を宣言するオープニングレセプション・パーティー。LGBTフレンドリーなゲストによるトークショーやパフォーマンスもあり。地上202m!東京の夜景を楽しみながら、TRP2016の開会と共に祝いましょう。

トークショー



尾木直樹
教育評論家

長谷部健
渋谷区長

保坂展人
世田谷区長



パフォーマンス
オナン・スペルマーメイド
SECRET GUYZ

5/1 (Sun) シンポジウム 「LGBTを切り口に 今後の学校教育について考える」

[時間] 14:30~17:00(開場14:00)
[会場] 地域ひろばJICA市ヶ谷 国際会議場
(東京都新宿区市谷本村町10-5 JICA市ヶ谷ビル内)
[参加費] 一般1,500円/学生1,000円

LGBTが話題のなか、このシンポジウムでは、LGBTを切り口にマイノリティの子どもたちが過ごしやすい学校のあり方とは何か、都・区ができること、教師・大人ができることは何か…。それぞれの分野で活躍している5名の識者の皆さんに、熱く語っていただきます。



遠藤まめた
やっぱ愛ダホ!
idaho-net代表

土井香苗
国際NGOヒューマン・
ライツ・ウォッチ日本代表

岩木牧紀
現役小学校教諭

司会

長野泰紀
渋谷区教育センター

石坂わたる
中野区議會議員

work with Pride 2016

2016年セミナー開催決定！ 開催日時 2016年10月26日(水曜日)

テーマ "Open with Pride" 会場 第一生命ホール (晴海トリトンスクエア内)

work with pride の目的は、日本の企業内でLGBTの人々が自分らしく働ける職場づくりを進めるための情報を提供し、各企業が積極的に取り組むきっかけをつくることです。

work with Prideは、東京レインボープライド(TRP)2016をブロンズスポンサーとしてサポートしています。ぜひブースにお越しください！

【TRP特別協賛】 日本アイ・ビー・エム株式会社 第一生命保険株式会社

www.facebook.com/workwithprideinjapan ※なお、本イベントの詳細情報については随時Facebookページにて更新していく予定です。

EVENTS SCHEDULE

4/29
(Fri)

- ①入場料・参加費②会場
③定員④主催者⑤概要

10:00~19:00 / 4月29日~5月8日(各店舗営業時間内)
「ジェンダーレスな洋服のお直しサイト」が
プレオープン

①無料②アン・コトン有楽町店、阿佐ヶ谷店、学芸大学店③不問④マダムM⑤「こんなお直しがあったらいいのに…」の声にお応えしました。ジェンダーレスな洋服お直しサイト「マダムM」が、2016年の夏にサービスを開始します。女装・男装・補正下着など、ジェンダーレスに洋服のお直しいたします。着たい服を手に入れるために、もう言い訳や偽のストーリーは無用。運営会社である「お直しサロン」アン・コトンの有楽町店・阿佐ヶ谷店・学芸大学店にて、レインボーナリメイク作品を展示中。

12:00~14:00

チャリティパーティ

①無料②LUSH新宿駅前店(新宿区新宿3-36-5市島ビル1階)③不問④株式会社LUSH新宿駅前店⑤LUSH新宿駅前店にて12:00~／13:00~(各10分)杉山文野さんをお招きしてトークショーを開催。またレインボーパレードでLUSHが持ち歩くレインボーカラーのアクティビティボードを用意。みなさまに自らの思いやメッセージを書いて頂き、思いの詰まったアクティビティボードと共に8日のパレードを練習歩きます。また当日「チャリティボット」というボディクリームの売上を全額「ハートつなごう学校」さんへ寄付。この機会には是非お店に遊びにいらしてください。

14:00~16:30

L・セクマイ女性×恋Labo

～未来につながる出会い～

①2,000円②国立オリンピック記念青少年総合センター(渋谷区代々木神園町3-1)③35名／予約必要④レインボーコミュニティcoLabo⑤誰か「この人は」と思える相手と真面目なパートナーシップを築きたい。でも、どんな場所に行けば同じような思いを持つ人に出会えるのかわからない…。このように、出会いのきっかけをどこで見つければよいのかとお悩みの方もいらっしゃるのではないかでしょうか。将来を真剣に考えたい人同士が出会い、パートナーシップについてきちんと話をすることでできる場で、出会いのきっかけを見つけていただけると嬉しいです。あなたの参加をお待ちしております。

14:00~16:30

講演会:「ひとり暮らし」から考える

性的マイノリティの老後

①500円②中野区産業振興センター大会議室(中野区中野2-13-14)③70名／予約不要④特定非営利活動法人バーブル・ハンズ⑤いまや社会も「大おひとりさま時代」、セクシュアリティ不問で多くの人がこの課題に直面しています。性的マイノリティの老後に取り組み、仲間とつながるNPO、バーブル・ハンズでは今回、長年「单身けん(ひとりで生きるために、单身者の生活権を検証する会)」事務局長として高齢シングルの課題に取り組み、著書も多い石川由紀さん(いわゆるLGBTフレンドリーな方)に、斯界の先達として、生き方上手の心構え、いま具体的にできるヒントのあれこれをお話しいただきます。

14:00~19:00

Rainbow Love Festival Vol.1 [共催]

①当日2,500円(1ドリンク)②AISOTOME LOUNGE(新宿区新宿2-12-16セントフォービル1F)③500名④Stonewall Japan/Tokyo Closet Ball / Rainbow Burritos⑤前半は個々に活動を続けて来たバンドを結集、おそらく日本初ミニL音楽祭で幕を開けます。後半は神DJボンゴレをフューチャー!踊りたい人はもちろん、踊りたくない人までフロアを占拠させる音楽の力を体現してもらいます。そして、最後を飾るのはTokyo Closet Ball !!! Diva Tatiana率いるDrag 番団がステージを盛り上げます!! LもBもGもTも!! 日本人も、外国人も!! ミックスで大結集しゃいましょう!! Pride Week,そしてレインボーパレードへ勢いをつけて突っ走りましょう!!

15:00~18:00

春のLフットサル大会

①あり②RAMOS FIELD INDOOR FUTSAL(江東区東雲2-11-2)③60名／予約必要④Novia Novia⑤Lフットサルチームが集まり、春のフットサル大会を開催します。去年の秋に一度開催をして、第二回目となります。スポーツを通して、みんなで楽しく交流したいと思います。大会後は懇親会も予定しています。



田中大輔
中野区長

「東京レインボープライド2016」の開催、おめでとうございます。
少子高齢化、人口減少が進む中にあっては、すべての人が差別されることなく、それぞれの立場で働き、いきいきと社会参加し、活気ある地域社会を作っていくことが、何よりも必要であると思います。東京オリンピック・パラリンピック開催を間に控え、都市のグローバル化に向けたスピードが速まっています。地域社会においても、様々な価値観を認め合い、多様性を受け入れ、すべての人々が個の大切さを互いに認識し合えるまちづくりを進めていくことが重要です。中野区は、そんな「まち」を目指していく考え方を区民と共に共有していくために、今年度からユニバーサルデザインのまちづくりに向けた検討に力を入れてまいります。レインボープライドの輪が大きく広がり、LGBTの方々に対する理解が進むことを、心から祈念しております。

保坂展人
世田谷区長

「東京レインボープライド2016」の開催を心よりお喜び申しあげます。
世田谷区は、多様性を認め合い、自分らしく暮らせる地域社会を築いていくことを、自治体としての基本理念としています。そして、区政運営の基本的指針である「世田谷区基本計画」では、女性や子ども、高齢者、障害者、外国人、性的マイノリティを理由に差別されることなく、多様性を認め合い、人権の理解を深めるため、人権意識の啓発や理解の促進に取り組むことを明記しています。

上川あや
世田谷区議会議員

式を挙げて、祝福されるカップルやパートナーを連れてくる友人など本当に増えました。国会では、超党派の議員連盟で、LGBT差別禁止法を作ろうとしています。同性婚法も実現したいです。あなたがあなたのままで、そのまま肯定され、まっすぐ生きていけるよう、社会と一緒に変えていきましょう!

岡本栄
伊賀市長

東京レインボープライド2016が開催おめでとうございます。
伊賀市では、「あらゆる差別を許さず、互いを尊重するまちづくり」をめざしています。今回、多様性が尊重される社会の中で、実現の第一歩として、誰もが自分らしく暮らせるよう、「伊賀市パートナーシップの宣誓の取扱いに関する要綱」を本年4月1日に施行しました。既に、2組のカップルが手続きを済ました。人生において、お互いに支えあい、自分らしくいきいきと暮らせるることを願っています。

長谷部健
渋谷区長

東京レインボープライド2016の開催、誠におめでとうございます。
渋谷区では、昨年4月より、多様な個人の人権を尊重する社会の実現に向けて条例が施行され、また、同年11月には、この条例に基づき、パートナーシップ証明書の交付を開始しました。
渋谷区のこうした取組みは、LGBTをはじめとするセクシュアル・マイノリティの方々が抱える様々な社会的困難の解消に努め、全ての人が一人の人間としてその個性と能力を十分に發揮して、いきいきと自分らしく生きることができる差別のない社会の実現を目指していくものであり、東京レインボープライド2016の開催趣旨とも意を同じくするものです。

昨今、企業や他の自治体でもさまざまな取組みが始まっていますが、重要なことはマジョリティとされる人々の「意識の変化」です。多くの人々が多様な性を理解・共感し、「普通」のこととして、街の景色や空気が変わっていくことが大切です。こうした変化がスピードをあげて実現するよう、区としても引き続き、さまざまな施策に取り組み、差別や偏見のない多様性に寛容な社会を目指していきます。

世界が注目するこのイベントに多くの人が集まり、理解の輪が広がることで、誰もが希望を持ち自分らしく生きられる多様性に満ちた豊かな社会となることを期待しています。

石川大我
豊島区議会議員

東京レインボープライド2016の開催おめでとうございます。
「今年はLGBT元年ですね」。昨年、出演したイベントの司会者が開口一番こう言った。性自認や性的指向などに関する取組みを行ってきたみなさんや僕からすれば「元年?ではないよ!」と突っ込みを入れたくなるだろう。

中村中
歌手・役者

2016年の東京レインボープライドのテーマは「LGBTブームを超えて」です。
昨年は池上彰さんが「流行語大賞の候補になると思う」と予想していたこともある「LGBT」という言葉。ですがブームと言われるのは間違った解釈だと思います。

吉住健
新宿区長

『東京レインボープライド2016』の開催おめでとうございます。また、このイベントが、年々盛況を博し、多様な「性」と「生き方」を認め合うことについて理解と共感を広めてこられたことに、敬意を表します。

新宿区では、「一人ひとりが個人として互いに尊重しあうまち」を目標として掲げ、すべての人が、その個性と能力を十分に發揮できる社会の実現を目指しています。そのためには、「性」と「生き方」の多様さについて、多くの人が正しく理解することが重要だと考えています。このイベントが、多様性を認めあう社会の実現につながることをお祈りして、応援のメッセージといたします。

福島みずほ
社民党副党首／参議院議員

東京レインボープライドの開催、本当にめでとうございます。

わたしは、男女共同参画大臣のときに、セクシュアルマイノリティの権利を第3次男女共同参画基本計画に盛り込みました。よりよいホットラインになりました。同性婚などが認められている国で、日本人が結婚できるように、婚姻具備証明書の書き方を変えもらいました。先日は、拘置所や刑務所に収容される性同一性障害の人の処遇問題について、当事者の弁護人と行政交渉をしました。課題は山のようにあります。でも、状況は大きく変わりましたよね。結婚

石坂わたる
中野区議会議員

2016の開催おめでとうございます。さまざまな形でLGBT関係の政策課題に取り組む自治体が増えてきました。しかし、LGBTコミュニティが抱えている課題は、まだたくさんあります。「パートナーとの共同名義による住居確保」「両親や自分自身の、老後の見守り・支え合い」「同性間DVや依存症に直面している人や、そこから脱した人の社会的包摶」「レズビアンシングルマザー・HIV陽性者・外国籍・高齢・身体的な障害・心の病・貧困などを抱えた、W・マイノリティへの支援」「国内外で理不尽な思いをしているLGBT当事者へのサポート」。

牧村朝子 (まきむう)
(株)オフィス彩所属
タレント・文筆家

「性のことは、わいせつじゃないくて、たいせつ。」私の敬愛する杉本彩さんのお言葉です。TRPのようなイベントに参加するのに、「自分でもいいの?」って考えいらっしゃる方がいらしたら、ぜひこの一言をお伝えしたいと思います。

肉体を持って生きる以上、性について当事者でない人はいないのです。いわゆるLGBT当事者と呼ばれるかどうかに関わらず、それはみんなにとって等しく同じこと。

ですから、お互い主人公でいましょうね。自分を「LGBT当事者」と呼んでいいか分からぬ人も、パレードに参加できなかったり、顔や本名を隠さざるをえなかつたりする人も。

あなたがそこにいること、わたしがそこにいること。そんな当たり前の奇跡を、ごちゃごちゃに祝い

CASSAROS
Co produced with LGBT and our allyS.
made in Japan



Cast Aside Stale Stereotype.
(古い固定観念を傍らに投げ捨てて)
Approve Real Ourselves.
(本当の私たち自身を認めよう)

キャサロスは 大阪のLGBTコミュニティで
生まれたステーショナリーブランドです。

website

<http://www.cassaros.jp>

facebook

<http://www.facebook.com/cassaros>





多様なメンバーで語る「ともに生きる」ヒント ～チェリオ社員×TRPスタッフ座談会～

近年、多様な人材の登用に積極的に取り組み始めたチェリオ。今回は、それぞれ違ったバックグラウンドを持つチェリオ社員のみなさんとTRPの太田で、ざくばらんに日々感じることについて語り合うことに。その中でたくさんの「ともに生きる」ヒントに出会いました。

社員が感じる、「多様性に寛容で温かな雰囲気」

太田 まず、チェリオにおいて、いわゆる「マイノリティ」の対応の部分（制度や福利厚生、心構え）で良かったことや期待していることなどを教えていただいてもいいでしょうか。

大川 デフリンピックはオリンピック・パラリンピックとは違って、知名度がとても低い。それは理解が進んでいないことも一つの理由だと思います。そこをチェリオ所属のデフスノーボーダーとして、デフの宣伝活動をしていきたい。デフのアスリートで企業に所属して活動できているのは自分が知っているだけでも10人程度。だから自分が好きだったライフガードを作っているチェリオに支援されるのはうれしいですね。サッカーやバスケットなどいろいろなデフ系の大会で、飲料提供とかをしてくれると励みになる人もたくさんいると思います。

ジョアン チェリオは心が広い、ポジティブな会社だと思うんです。自分に自信を持って自分をアピールしていくことを良しとする会社。少なくとも私は今いる滋賀工場で、そう実感しています。ここにいると「自分だけがみんなと違う」なんて思うこともない。例えば男性でピンクの物ばかり持っている人がいても、きっと何もコソコソ言わない人ばかりだと思う。LGBTの人もカムアウトしやすい環境なのでは。

太田 いろいろな個性が重要ということを採用ホームページにも書いていますよね。

藤田 私の入社のきっかけは、インターンシップした時の会社の雰囲気がとても大きかったです。就職活動をしていく中で、様々な選択肢がありました。一緒に働く人は自分で選べないなと思いました。温かい雰囲気というのは、社内どの部署でも共通しているのではないかと思います。

太田 僕自身ゲイとして思うことですが、セクシュアリティを公表することで、気を遣って話さないといけない相手と過敏に思われすぎるのって、すごく疲れるんですね。あくまで個人的にですが。欲張りかもしれません。が、適当に扱われるのも嫌だけど、気楽に接してほしい。話を聞いていると、チェリオは、そこが良い塩

梅なのかなと思います。藤田さんはLGBTアライ（=支援者）として社内の空気で何か感じることはありますか？

LGBTについて勉強するだけでなく 「まず接すること」が重要だと思う

藤田 私が初めてLGBTに接したのは中学1年生の時でした。友達の男性から「男の子が好き」とカムアウトされたことがありました。特にそのことに対して、拒否反応はありませんでした。その後も大学時代にLGBTと接する機会が多くありましたが、大学時代は、ロンドンという人種も文化も織り交じった環境の中で過ごしたこともあり、一人一人がちがって当たり前より感じていたので、その中でも、LGBTだけが「特別」と感じることはませんでした。チェリオは、寛容な人が多いという話がでしたが、みんながどのマイノリティーの存在も「当たり前」と思っているかと言うとまだそうではない。「特別に」ではなくて、「当たり前に」みんながLGBTを理解できる環境になれば良いなと思っています。そのためには、もちろんワークショップや勉強会も大事ですが、やはり実際に当事者の方と接して、話を聞いて、理解し、関係を築いていくことが重要ではないかと思っています。なので、社内の人たちがまず「接してみよう」と思うはどうすればいいか、もっと考えていただきたい。そういう意味で、TRPはLGBTと接することのできる、良い機会だと思っています。一歩ずつにはなりますが、TRPを架け橋として、LGBTを理解できる環境を作っていくみたいです。



あることを自覚して、もっと人の違いを認めることができます。それがLGBTを受け入れる気持ちにもつながっていくと思う。もちろん「自分らしく」でも迷惑をかけないようにしないとだめですが。それはわがままになってしまうから。

太田 なるほど。大川さんは？

大川 ろう者・ろうあ者の中でもLGBTの方はもちろんいて、私もお友達にたくさんいます。彼ら彼女から聞くのは、LGBTに理解ある通訳者に依頼したいと思うがなかなか見つけられない、ということ。また、そもそもダブルマイノリティというのは、なかなかカミングアウトしにくいとも聞きます。もっとその問題は解決されるといいなと思いますね。



太田 なるほど。たとえば手話通訳者の間で「自分はLGBTアライだ」と表明できる方法があればいいかもしれないですよね。マークのようなものかも。

ということで、そろそろお時間となります。今回みなさんとお話しして、多様なバックグラウンドを持つ人々が「共に生きる」ためのヒントがたくさん得られたように感じています。また「チェリオには多様性に寛容で温かな雰囲気がある」と東京拠点の社員様からも滋賀拠点の社員様からも聞けたのが印象的でした。どうやってそんな文化土壤が構築されていったのか、またそれは別の機会にお聞かせください。本日は、貴重なお時間を頂きありがとうございました。

全員 ありがとうございました。

（了）



NETFLIX ORIGINAL SERIES

「オレンジ・イズ・ニュー・ブラック」



誰にでも、見る自由を。

テレビが束縛から解放されること。NETFLIXなら、いつでもどこでも放映時間や場所を気にせずにいろいろなデバイスでドラマや映画が楽しめます。NETFLIXオリジナルドラマ“オレンジ・イズ・ニュー・ブラック”、“センス8”を始め、テレビをもっともっと楽しむためにNETFLIXはこれからも魅力あるコンテンツを提供します。

NETFLIX

LGBT法連合会が目指す 「LGBT差別禁止法」とは

—2015年4月5日に発足したLGBT法連合会（正式名称：性的指向および性自認等により困難を抱えている当事者に対する法整備のための全国連合会）が、1周年を迎えた。それにあたって、LGBT法連合会が制定を目指す「LGBT差別禁止法の考え方」について解説してもらった—

このLGBT法連合会ができたきっかけは、「国政に対する当事者の意見を、できるだけ整理して伝えてほしい」という国会議員や各省庁からの数年来の声を受けて、現在の代表5団体等が共同で国政に要請を行った事にあります。正式発足に至る前後には、①連合会の活動範囲に関する議論、②「困難リスト」の作成、③「LGBT差別禁止法の考え方」（正式名称：性的指向および性自認等による差別の解消、ならびに差別を受けた者の支援のための法律に対する私たちの考え方～困難を抱えるLGBTの子どもなどへの一日も早い差別解消を～）の取りまとめ、などをしてきました。

まず①連合会の活動範囲に関して、よく誤解されるのですが、私たちはいわゆる「LGBT」の困りごと解消のみを活動領域としているのではなく、すべての人の「性的指向（同性愛、両性愛、異性愛等、人の恋愛感情や性的な関心がいずれかの性別に向かうか、向かわないかの指向）」、「性自認（自分がどの性別に帰属するか、しないかの認識、生物学的な性別と一致する人もいれば、一致しない人もいます）」に関する困りごとの解消を目指して活動する団体です。ですから、いわゆる「LGBT」に含まれない人も、「性的指向」や「性自認」で困っていれば、私たちの困難解消の活動の範囲ということになります。

次に②「困難リスト」の作成です。私たちは発足の際に、「困難リスト」（正式名称：性的指向および性自認を理由としてわたしたちが社会で直面する困難のリスト）を発表しました。このリストは、子どもから大人まで、すべてのライフステージ、あらゆる場面の性的指向や性自認に関する困りごとについて、全国の相談機関や専門家に寄せられたものの中から、代表的なものを分野を問わずに集め、場面ごとに分類したもので、現在264項目を公開しています。このように幅広く、あらゆる場面の困りごとを集めたのは、知る限り日本で初の試みではないかと思っています。

最後に③「LGBT差別禁止法の考え方」の取りまとめ、です。②の「困難リスト」に集められたさまざまな場面の困りごとを解決するために、解決に役立つと思われる日本の既にある法律（男女雇用機会均等法、障害者差別解消法、DV防止法等）をベースに、先進的な条例（東京都多摩市）や、海外の優れた法律（イギリス平等法）を一部参考にし、法学者や弁護士など専門家の監修の下で作られたのが「LGBT差別禁止法の考え方」です。

そのため、LGBT法連合会の掲げる「LGBT差別禁止法の考え方」はあくまで「困難リスト」に集められた「困りごと」の解決策を集めたもので、闇雲に「こんな法律があるべきだ」と振りかざしているものではありません。あくまで、現実の困りごとの解決策を集めた結果、このようなものができた、と理解していただくのが最も正確です。

このような差別禁止法は、EU加盟国全て、オーストラリア、アメリカ（州別）をはじめ、世界の先進国で既に制定されています。国連やその関係機関も制定を奨励しており、2015年8月にLGBT法連合会は、国連関係機関の一つ、国際労働機関（ILO）本部（所在地：ジュネーブ）のジェンダー・平等・ダイバーシティ部長の来日の際に懇談し、直接同部長から、LGBT法連合会の差別禁止法制定の活動へエールを送ってもらいました。また、2015年9月には、国連12機関は、各国が国際的な非差別に関する人権基準を確認し、教育や就労などあらゆる分野における差別を禁止すべきだと声明を発表しています。差別禁止法は今や国際的なスタンダードであり、もはやこうした法律を持たないことは、先進国として恥ずかしいことであるとも言えるでしょう。

「LGBT差別禁止法の考え方」の一端をご紹介

① 防止

—全国すべての学校、職場、国、都道府県や市区町村、民間企業に性的指向や性自認に関する研修と相談窓口の設置を義務付けます(当事者のカミングアウトがなくても実施されます)—

学校のいじめや、職場での「ホモネタ」「レズネタ」「オトコオンナ気持ち悪い」などの差別的言動、あるいは転校強要や採用面接の拒否や解雇といった悲しい出来事なくするために、全国の学校、国や自治体や民間企業が研修等を必ず行うようにします。また、性的指向や性自認に関する「いじめは禁止」「ハラスメントはやってはいけない」と学校や企業、自治体に宣言してもらい、それぞれ相談窓口も設置してもらいます。これらは「義務付け」ですので、全国津々浦々すべての、学校、職場、国や自治体、民間企業がやらなくてはならない、と法律で決めるべきだと考えています。当事者が見えて（可視化されて）いない場合でも、学校や職場にカミングアウトしている人がいなくても、です。いじめやハラスメント、転校強要や採用面接拒否や解雇といった悲しい出来事は、「当事者」がカミングアウトをせずとも、被害を被る前に、未然に一定程度なくすことができるかと考えています（同様の規定を持つ男女雇用機会均等法第11条等を参考にしています）。

② 禁止

—全国のすべての学校、職場、国、都道府県や市区町村、民間企業の性的指向や性自認に関する不利益な取扱い（差別）等を禁止します—

研修を行ったとしても、悪意を持って差別的なことをを行う、当事者に不利益なことをもたらす、というような人は、残念ながらまだまだ後を絶ちません。私たちは、①の「防止」で防ぐことのできなかった差別的な取扱いは、法的に無効にすべきだと考えています。



差別的な不利益とは、例えば、企業や行政機関が性的指向や性自認に関することで、職場から解雇する、学校からの転校を強要する、役所の窓口あるいは企業がサービス提供を拒否するなどです。こうした「よほどの事態」に対して、泣き寝入りでなす術がないといったことがないよう、しっかりと差別を禁止すべきだと考えています（同様の規定を持つ、男女雇用機会均等法や障害者差別解消法等を参考にしています）。

③合理的配慮

一全国のすべての学校、職場、国、都道府県や市区町村、民間企業に性的指向や性自認に関する困りごとを話し合いで調整する義務を課しますー

お手洗いや更衣室等の利用に関して、すぐにすべての人が、本人の希望に沿う形で利用できるようになることは難しくとも、せめて企業や行政機関に、困った時に話し合いに応じてもらいたい、周囲の人と調整をしてほしい、そんなニーズを満たすのが（ひとの）多様性へのこの合理的配慮です。また、とかくロールモデルが欠如しがちないわゆる「LGBT」等に対して、ロールモデルに関する配慮をすることも含まれています（同様の規定を持つ障害者差別解消法等を参考にしています。ロールモデルは「自分にとって行動のお手本となる人物」で、今、国の女性活躍などでも盛んに言われています）。

④支援と相談窓口

一全国の都道府県や市区町村に、性的指向や性自認に関する困りごとの相談窓口や居場所を設置ー

これはもう、読んで字のごとくですが、全国でさまざまなサークルや団体が行っている事を、全国の自治体、行政も行う、ないし支援してくださいね、という内容です。悩みや、悲惨な出来事、自死を防ぐ意味でも相談先と居場所の確保は重要です。また、家族など当事者の周囲の人の相談にも対応すべきであると考えています。



上図

1. いじめは①「防止」が、
2. 雇用差別は②「禁止」が、
3. 自死は④「支援と相談窓口」が、一つの解決策になります。

こうした法律のお世話にならないことが幸せだけれど、現状悲しい出来事は悲しいまま、困りごとは放置されたままで。こんな現状を変えるべく、私たちはこの「考え方」を発表しました。これは、賛同団体等を対象に、意見募集や意見交換会を行いながら、素人ながらに作った「考え方」です。当たり前のことが当たり前となるように、悲しい出来事が起こらない、泣き寝入りしない、そのための必要最小限のことを掲げています。啓発などで理解を進めれば十分であって、差別をわざわざ禁止する必要はない、という声も聞かれますが啓発や理解を進めることと差別を禁止することは、対立や矛盾をしない同じ方向性の取り組みです。ただ、これまで国は15年近く性的指向や一部の性自認に関する啓発事業を行っていますが、あまり事態は改善していません。そのため研修等を必ず実施する「防止」や、起こってしまった差別を無効にできる「禁止」が必要になると考えています。

私たちはこの「考え方」にできるだけ近い法律を超党派で成立させるべきだと考えています。「LGBT」、あるいは性的指向や性自認で困っている人の中には、いろいろな立場、生き方、政治的な考え方の人がいます。最低限、性的指向や性自認に関する「悲しい出来事」はなくすべきというのが、いろいろな立場、生き方、政治的な考え方の人が集まった、LGBT法連合会の考え方です。一部の考え方の人や一部の議員、あるいは、ある一時期に力や人気のある人、だけに支持されるものではなく、できるだけ広く、さまざまな立場の人に賛同してもらうことで、どのような時代に、どんな人がリーダーとなっても、「悲しい出来事」を起こさないようにできるのだと私たちは考えています。そのため私たちは、「超党派」での法律制定をこれまで求めできましたし、これからも求めてまいります。

LGBT法 連合会

名称：性的指向および性自認等により困難を抱えている当事者等に対する法整備のための全国連合会（通称：LGBT法連合会）
英語名：Japan Alliance for Legislation to Remove Social Barriers based on Sexual Orientation and Gender Identity (Japan Alliance for LGBT Legislation, J-ALL)

設立：2015年4月5日発足

活動内容：①政策提言 ②法案の策定 ③学習会の実施 ④情報発信

Webサイト：<http://lgbtetc.jp/>

連絡先：info@lgbtetc.jp

■代表団体

- 1.NPO法人共生社会をつくるセクシュアルマイノリティ支援全国ネットワーク（共生ネット）
- 2.特別配偶者法全国ネットワーク事務局（パートナー法ネット）
- 3.レインボーカンザ
- 4.NPO法人EMA日本
- 5.LOUD

■賛同団体

全国53団体（2016年3月末現在）

JOBRAINBOW for LGBTs

LGBT企業口コミサイト情報サイト
<http://jobrainbow.net/>



ろうLGBTうつ支援グル

～独りで悩んでいませんか？～

うつ病と闘っているろうLGBTの方に少しでも役に立てればと今年の3月より活動を開始しました。耳が不自由（聴覚障害）で私自身もうつ病を患っておりますがうつで悩んでいる方の支えになればと思い、このグループを作り上げました。うつ病と闘っているろうLGBTの方と一緒に明るく、笑顔で過ごせたらと思っています。是非、一度下記HPへ。

【HP】<http://yujisuzuki1130.wix.com/life-coach-blog>

代表 鈴木祐二（ゆうじ）【うつ病アドバイザー・聴覚障害者うつ支援グループ代表】

柿澤勇人
キース・ヘリング

心^心撃^打さぶる音楽で魅せる、
伝説的アーティストの生涯——

© Keith Haring Foundation



平間壮一
ツェン・クワン・チー



知念里奈
アロンダ



松下洸平
カルロス

Spi Miz 大村俊介(SHUN) 汐美真帆
エリアンナ 香取新一 加藤真央 MARU
戸室政勝 おごせいくこ
大西由馬 設楽銀河 永田春 朝熊美羽
伊東佑真 漆原志優 新井夢乃 小林百合香 ミア

〈演出〉 岸谷五朗 / 〈脚本・歌詞〉 スチュアート・ロス
〈音楽・歌詞〉 デボラ・バーシャ / 〈歌詞〉 アイラ・ガスマン

RADIANT BABY

Book by Stuart Ross Music by Debra Barsha

Lyrics by Ira Gasman

Stuart Ross Debra Barsha

"Radiant Baby" was partially developed at the O'Neill Music Theater Conference at the O'Neill Center, Waterford, CT.

"Suggested by Keith Haring: The Authorized Biography by John Gruber" Artistic Consultant: John Gruber Special Thanks to Belle Quirk

"Originally Developed and Produced by The Public Theater/New York Shakespeare Festival, George C. Wolfe, Producer"

ラ デ イ ア ン ト ・ ベ イ ピ ー

RADIANT BABY

キース・ヘリングの生涯

6.6 (Mon.) ⇒ 22 (Wed.)

6月	6日	7日	8日	9日	10日	11日	12日	13日	14日	15日	16日	17日	18日	19日	20日	21日	22日
12:30	★	★	★	★	★	★	★	休演	★	★	★	★	★	★	★	★	★
13:30	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★
17:30	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★
18:30	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★

チケット好評販売中

料金: S席10,800円、A席8,800円(全席指定・税込)

*未就学児のご入場はご遠慮いただけます。

インターネットでの購入は[東宝ナビザーブ] 東宝ナビザーブ 検索

お電話予約は[東宝テレザーブ] 03(3201)7777 営業時間 午前9:30～午後5:30

その他、チケットぴあ、e+(イープラス)、ローソンチケット、CNプレイガイドでもお取り扱いがございます。

日比谷
シアタークリエ

THEATRE CREATION
Tel. 03(3591)2400
〒100-0006 千代田区有楽町1-2-1 東宝演劇 検索

PRISCILLA QUEEN OF THE DESERT

the musical

Book by Stephan Elliott and Allan Scott

Based on the Latent Image/ Specific Films Motion Picture

Distributed by Metro-Goldwyn-Mayer Inc.

製作=東宝/avex live creative in association with Nullarbor Productions

and MGM ON STAGE



演出 宮本亜門



ティック(ミッチ)
山崎育三郎



パーナデット
陣内孝則



アダム(フェリシア)[Wキャスト]
ユナク (超新星)



古屋敬多
(Lead)

ミュージカル『プリシラ』
2016年12月上演!

日生劇場
NISSAY THEATRE
〒100-0006 東京都千代田区有楽町1-1-1

お問い合わせ 帝国劇場内 東宝日生公演係 03-3213-7221

リオのカーニバルよりスゴい!
FABULOUSなドラマグクーン達が歌い踊る
アカデミー賞受賞映画のミュージカル版、待望の日本初上陸!





男のオールインワン

DHC MENのオールインワンは、「髪」「顔」「体」を1本で洗える全身洗浄料。シャンプー・洗顔料・ボディソープの3つの機能を1本に凝縮し、パワフルな洗浄力でニオイまで徹底洗浄します。時間と手間をかけない、新発想の洗浄料です。

DHC MEN オールインワン ディープクレンジングウォッシュ 〈全身洗浄料〉 500mL 1,600円+税

DHC MEN



This all-in-one product effectively cleanses your hair, scalp, face and body.

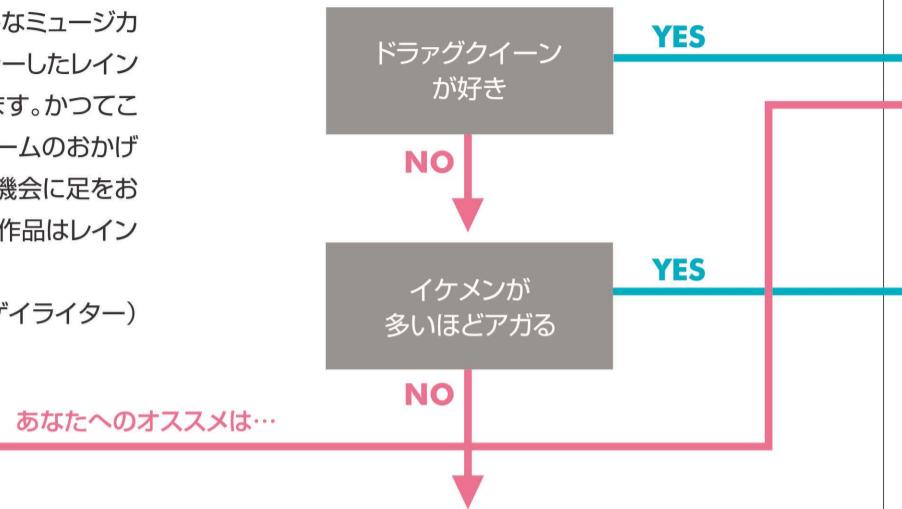
2016年は

レインボーなミュージカルが花盛り!

一昨年は『ウィキッド』、昨年は『ラ・カージュ・オ・フォール』や『コーラスライン』など、ゲイティストなミュージカルが上演されました。が、今年はもっとスゴイです。ドラッグクィーン、ゲイ、HIVなどをフィーチャーしたレインボーなミュージカルが花盛り! 30年以上にわたるミュージカル・ウォッチャーのゴトウが断言します。かつてこんなにミュージカルがレインボーだった年はない、今年は当たり年だと。これも近年のLGBTブームのおかげなのか、偶然なのか…いずれにせよ、ふだんあまりミュージカルを観ないという方もぜひ、この機会に足をお運びください。ここでは、ゴトウが独断と偏見で選ぶオススメ順で、作品を一挙にご紹介!(一部の作品はレインボープライドの会場でもチケットを販売していますので、お気軽にご利用ください)

文/後藤純一(ゲライライター)

あなたのおすすめ
ミュージカルチャート



プリシラ

PRISCILLA
QUEEN OF THE DESERT
the musical



1995年公開の映画『プリシラ』に特別な思い入れがある40代以上の方は少なくないはず。これぞキャンプ! これぞドラッグ! と讀えたくなるような、素敵衣装の数々(エリマキトカゲとか、ゴム草履とか。第67回アカデミー賞で衣裳デザイン賞を受賞)。バスの上にシルバーの巨大なハイヒールを載せて走ったり、エアーズロックをヒールで登ったりするシーンも印象的(あれやりたい!)

という声をさんざん聞きました)。そしてなにより、サントラが本当に素晴らしかった。アガる曲、ゲイにとっての心の名曲がギッシリ詰まった超名盤でした。

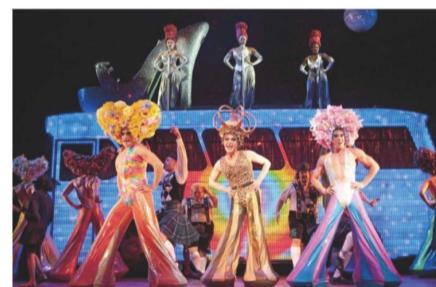
そんな永遠の名作『プリシラ』は、2007年にシドニーでミュージカル化され、メルボルンやニュージーランドを回り、その後、ウェストエンドやブロードウェイでも成功を収め、世界各地で上演されました。トニー賞やローレンス・オリヴィエ賞も受賞しています。

映画『プリシラ』のツアーの出発地点であるシドニーのインペリアルホテル(『プリシラ』ショーが繰り広げられ、お客様が「ママミーア♪」と合唱)にも何度も行ったくらいのファンであるゴトウは、ミュージカル版が日本に来る日を、首を長くして(ろくろっ首になっちゃう勢いで)待っていたのですが、ついに! ようやく! 日本での上演が決定しました!(感涙)

2016年12月、日生劇場です。演出はあの宮本亞門さん(これ以上の方がいらっしゃるでしょうか)。

宮本さんは「リオのカーニバルとオリンピック開会式をシェイクしてカクテルにしたような、ゴージャスでド派手なショーです!」「ドラッグクィーンたちが目指す先は、誰もが幸せになれる華麗なるステージ! 16年の冬は、名曲の数々にノって、キッシュなコスチュームで身を包む『砂漠の花』たちとエンジョイしてください!」とコメントしています。

気になる役者さんは『下町ロケット』で印象的な活躍を見せた山崎育三郎さん。そして、先日、現役ドラッグクィーンを対象にしたオーディションも行われたので(本邦初!?)、この舞台にみなさんご存じのあのドラッグクィーンさんが登場する可能性大! これは見逃せませんね!



『プリシラ』
12月
[演出]宮本亞門 [出演]山崎育三郎、陣内孝則ほか
[会場]日生劇場
詳細未定、公式サイトを要チェック
→<http://www.tohostage.com/priscilla/>

ラディアント・ベイビー
~キース・ヘリングの生涯~

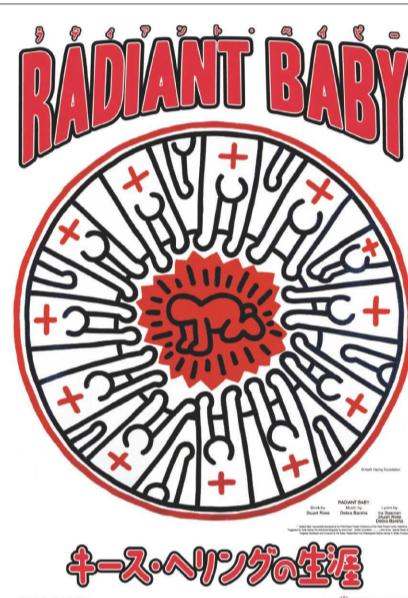


Photo by Leslie Kee

ストリートアートの先駆者として伝説的な存在となったアーティストであり、オープナー・ゲイであり、1990年にエイズを発症して亡くなったキース・ヘリング。本人のことはよく知らなくても、彼のイラストはきっと目にしたことがあると思います。

キース・ヘリングは、80年代アメリカを代表するアーティスト。1980年にNYの地下鉄で、黒い紙が貼られた使用されていない広告板を使った通称「サブウェイドローイング」というグラフィティ・アートを始め、通勤客の間で評判となって一躍有名になりました。その後、国際的にも高く評価されるようになり、世界各地で壁画を作成したり、ワークショップなども開催し、HIV予防啓発や恵まれない子どもたちへのチャリティなど社会的なプロジェクトも数多く手掛けました。1988年にはHIV

陽性と診断され、その翌年に財団を設立。1990年に31歳の若さで亡くなるまで、キースはアート活動を通じてHIV/エイズ予防啓発運動に携わりました。

NY・オフブロードウェイで2003年に初演されたミュージカル『Radiant Baby』は、世界中で今もなお愛され続けるキース・ヘリングが自分の信じる世界を描き、駆け抜けた生涯を、心揺さぶるロック&ポップミュージックで描く作品です。その日本版『ラディアント・ベイビー～キース・ヘリングの生涯～』が、これまでにも『RENT』をはじめレインボーな作品をたくさん手がけてきたシアタークリエで上演されることになりました。

日本初演となる今回の公演でキースを演じるのは、舞台『デスノート The Musical』の夜神月役や『ライオンキング』のシンバ役などで知られる柿澤勇人さん。松下洸平さんがキースの恋人でDJのカルロスを演じます(つまり、お二人ともゲイの役です)。演出を務めるのは『Act Against AIDS』の発起人としても有名な岸谷五朗さんです。「Act Against AIDS」の最初のポスターはキースの描いた絵がシンボルとなっていたということもあり、岸谷さんにとっては、並々ならぬ思い入れがあるそうです。きっとその熱い思いが伝わってくるような作品になることでしょう。楽しみですね!



『ラディアント・ベイビー～キース・ヘリングの生涯～』
6月6日(月)～22日(水)
[演出]岸谷五朗 [出演]柿澤勇人、松下洸平ほか
[会場]日比谷 シアタークリエ

THE NEW GROOVE OF MEN'S UNDERWEAR

Groovin'

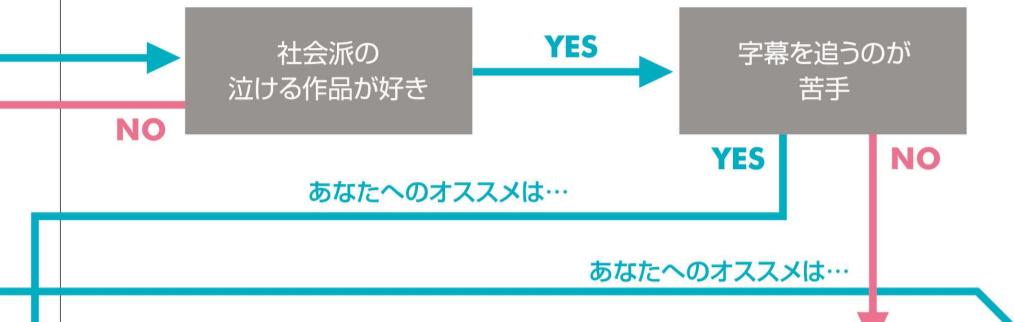
<http://www.rakuten.co.jp/eld-chic/> エルド・シック
Enjoy Your Inner Style. Eldchic

GLASS GEM
POPCORN

ありのままに生きる
Live as we are



www.glassgempopcorn.com



キンキーブーツ (来日版)



『キンキーブーツ』も元は映画(2005年、イギリス)です。きっとご覧になった方も多いはず。

経営不振となった靴工場を救うべく、跡取り息子がドラッグクイーンの協力を得てド派手なブーツを作ろうと奮闘し、最初は気乗りしなかった工場の人たちも次第に協力するようになります。というストーリー。「キンキー」とは「ヘンタイ」という意味ですが、ドラッグクイーンという女装のゲイを田舎の人たちが次第に受け入れ、協力しあいながらド派手なブーツを作り上げていく様は本当に素敵。ある意味『パレードへようこそ!』的であり、感動必至の名作です。

『キンキーブーツ』は2013年にブロードウェイでミュージカル化されるや(脚本は『トーチソング・トリロジー』のハーヴェイ・ファイアースタイン。そしてあのシンディ・ローパーが楽曲を提供)、トニー賞最多となる13部門にノミネートされ、作品賞、オリ



ジナル楽曲賞など6部門を受賞しました(すごいことです。ちなみにプロデューサーの川名康浩さんが日本人として初めてトニー賞を受賞)。

そんなトニー賞作品『キンキーブーツ』が、なんとブロードウェイから日本にやってきます(拍手!)。すでにニューヨークで観たという方も何人もいらっしゃる。みなさん「素晴らしい!」と口をそろえておっしゃいます。ドラッグクイーンのゴージャスさと感動的なストーリー展開。シンディ・ローパーの音楽。なんたってトニー賞作品ですから、クオリティは間違いナシ!です。ぜひぜひ、ご覧ください!



『キンキーブーツ』(来日版)
10月5日(水)~30日(日)
[脚本]
ハーヴェイ・ファイアースタイン
[音楽・作詞]
シンディ・ローパー
[会場]東急シアターオーブ

キンキーブーツ (日本版)

偶然、たまたまなのでしょうが、ブロードウェイ版の来日の前に、日本版の『キンキーブーツ』も上演されます。

ドラッグクイーンのローラを三浦春馬さんが、跡取り息子のチャーリーを小池徹平さんが、ヒロインのローレンをソニンさんが演じます。その他、玉置成実さん、勝矢さんを迎えた素晴らしいキャスティングとなっています。また、日本版演出協力・上演台本に岸谷五朗さんが参加することも発表されています。プロデューサーの川名康浩さんは「本作が世界に向けて伝えてきたのは、“You change the world when you change your mind!”(あなたの心を変えた時、あなたは世界を変えられる)」。小池徹平さん、三浦春馬さん

には、日本のチャーリー、ローラとして、この大切なメッセージを日本の皆さん的心にしっかりと届けてくれるよう期待しています」と語っています。



『キンキーブーツ』(日本版)
東京公演:
7月21日(木)~8月6日(土)
[会場]新国立劇場 中劇場
大阪公演:
8月13日(土)~22日(月)
[会場]オリックス劇場
[出演]小池徹平、三浦春馬ほか
[日本版演出協力・上演台本]
岸谷五朗[訳詞]森雪之丞

ミュージカル・カレンダー

■2016年

6月6日~22日

- 『ラディアント・ベイビー~キース・ヘリングの生涯~』日本版
- 『bare-ベア-』日本版
- 『キンキーブーツ』日本版
- 『キンキーブーツ』来日版
- 『プリシラ』日本版
- 『RENT』来日オリジナル演出版

■2017年

7月~11月

- 『ビリー・エリオット』日本版

bare -ベア-



※写真は初演時のものです

RENT (来日公演)

1996年の初演から20年となる2016年12月。『RENT』がジョナサン・ラーソンのオリジナル演出版で甦ります。会場は「東京国際フォーラム ホールC」、主催は「キヨードー東京」です。

*公演の詳細は→<http://www.rent2016.jp>

ビリー・エリオット ~リトル・ダンサー~

日本では邦題の『リトル・ダンサー』として有名となったスティーヴン・ダルドリー監督の映画を、監督自身が演出し、エルトン・ジョンが音楽を手がけてミュージカル化。2005年5月にロンドンでの初演後、ブロードウェイはじめ5大陸で上演。2009年のトニー賞では10部門を獲得しています。その日本公演版が、2017年7月~11月に東京と大阪で上演されることになりました。会場は、東京が赤坂ACTシアター、大阪が梅田芸術劇場。主催はTBS／ホリプロ／梅田芸術劇場)。

*公演の詳細は→
<http://www.billyjapan.com>



App Store
からダウンロード

Google play
で手に入れよう

ミクシィグループLGBT支援企業と恋活パーティー定期開催

Find f

2014年5月から始まった女同士のまじめな出会いを支援するFind fも3周年を迎えました

JUST MARRIED

9モンスターズ

登録ユーザー数25万人突破!

@NineMonsters

日本最大のゲイ向けソーシャルアプリ!

AppStore, GooglePlayストアで
「ナイモン」と検索!

Download on the
App Store

ANDROID APP ON
Google play



9monstersは東京レインボープライド2016を応援しています



私たちには女の声を響かせる社会を目指しています。
女がセックスとビューティを自由に楽しめるように。
WOMEN'S SEX TOY STORE ラブピースクラブ&エス
テサロン オリーブは今年も東京レインボープライド
を応援します。

7F OLIVE LOVE PIECE CLUBがおくる
マジメなエステ
www.olive-love.com
TEL:03-5840-6466 FAX:03-3814-5533
OPEN:Tue-Sun 11:00-21:00 Last appointment 19:00
CLOSED:Mon.

2F WOMEN'S SEX TOY STORE
LOVE PIECE CLUB
www.lovepiececlub.com
TEL:03-5840-6455 FAX:03-3814-5533

有限会社アジュマ 〒113-0033 東京都文京区本郷7-2-2-2F



初めて恋をして、 初めて差別される。

同性愛の子どもたちを
守るために。
全ての人に、
正しい理解を。
ヒューマン・ライツ・ウォッチ

HUMAN
RIGHTS
WATCH

すべてのカップルに「ふたりらしい結婚式を」

マイナビ ウエディング
LGBT WEDDING

LGBTウエディングならではのお悩みもしっかりカウンセリングし、
結婚式場探しを無料でサポートいたします。

5月末
まで!
ウエディングサロンへのご相談&ご成約で
2万円分の商品券プレゼント!

お近くのマイナビウエディングサロンへお気軽にお越しください! ご来店お待ちしております♪
新宿店 | 銀座店 | 立川店 | 横浜店 | 大宮店 | 千葉駅前店

お問い合わせ先 : 0120-361155(代表)



カムアウトしてから
仕事しづらくなった

職場で過度に
プライベートに立ち入られる

これって
セクハラ?



LGBT労働相談対応

誰でも1人でも加入できる労働組合

プレカリアート
ユニオン

秘密
厳守

相談
無料

03-6276-1024

受付時間 月曜-土曜 10:00-19:00

✉ info@precariat-union.or.jp

🌐 www.precariat-union.or.jp

会社のパソコンなどからはメールを送らないで下さい

Illustration by freepik.com



Solidarity Under The Rainbow

TOKYO
NO HATE
www.no-hate.jp

お直しに 言い訳は、 いらない。

わたしが「洋服を直しに来る人」に尋ねたいのは、
着たい服を手に入れるために何で言い訳をするの?ということ。
女装?男装?そんな言葉でファッションを分けるのは、ナンセンス。

男性が女性の服を着たいなら着ればいい。逆もしかり。
でも忘れてはいけないのは、おしゃれであること。
おしゃれに着るほうがワクワクするでしょ。
そのために洋服のお直しが必要なら、どうぞご相談ください。



Madam M www.ask-madamm.com
ジェンダーレスな洋服お直しサイト〈マダムM〉が、
2016年の夏にサービスを開始します。

- 4月29日(金)~5月6日(金)
@[お直しサロン]アン・コトン有楽町店、阿佐ヶ谷店、学芸大学店
店頭にあるレインボーなリメイク小物を探そう。
- 5月7日(土)・8日(日)
@代々木公園イベント広場
リメイクドレスを着て写真を撮ろう。
お直し救護班（パレードの衣装が壊れたっ!→応急処置します。）



L G
B T



未来の笑顔の



性と真剣に向き合い

性で日本を変えていきたい!



弊社代表: 萩野将文

株式会社コネクトとは

株式会社コネクトは、性風俗産業に特化したWEB情報サイトを運営している会社です。多くのユーザー様、ステークホルダーの皆様にご支持頂き、今日では業界トップクラスの規模・情報量・知名度を誇るポータルサイトへと成長しました。正確で信頼性の高い情報を皆様へ日々発信し、法令を遵守したサイト運営を行っております。



私たちは、「性風俗産業」の情報配信事業を行っている企業です。
「性」と真剣に向き合い、「性」で日本を変えていく!
という経営理念に基づいて経営に励んでおります。
しかし、「性」を軸にした事業を行っていると言いながら、
世の中のほんの一部の「性」しか知らないのではないか、と
ある日ふと思いました。
そして、一企業としてできる何かがあるのではないかと考え、
浮かんだのがLGBTと呼ばれる方々の積極採用でした。
それぞれの性を抱く仲間として同じ未来を見据え、多くの成功体験を得て、
それを様々な企業・経営者に発信していくことを目指しています。

LGBTの方々にとって今より多くの職業の選択肢がある未来を望みます。

最初は困難だらけかもしれません。つらいことが多いかもしれません。
勇気はもちろん、相当な覚悟も必要です。
でも誰かがやらないと始まらない!
我々と“あなた”で、踏み出してみませんか?

CONNECT

様々なセクシュアルの
社員が在籍しています♪

LGBTの方
積極採用中!!

会員を増やさる



仲間を募集しています!!

コネクトはLGBTの方々の
社会進出を応援しています！

フルタイムの『正社員・契約社員』はもちろん、トランス性の方向けには『時短契約社員』という雇用形態もあります。現在、『WEBデザイナー』『WEBエンジニア』を募集中！！（業界未経験者も歓迎！）あなたの技術をコネクトで発揮してください！！

※経験・知識のある方は能力に応じた部署への配属もあります
※詳細は気軽にお問い合わせください



LGBTに対する取り組み例

セミナーの実施

『LGBT社員が働きやすい職場』を実現するため、『一緒に働く上で知っておいてほしいこと』を代表を含む全社員が研修として受けています

誰でもトイレ

性別に関わらず誰でも使えるトイレを設置しています。仕事以外の部分でストレスを抱えずに済むよう、最大限配慮したいと考えています。

SNSでの情報配信

LGBTに関する情報や、弊社での取り組み事例、LGBT社員が活躍している様子をfacebookやブログ等で配信しています。

福利厚生の一部をご紹介



石の上にも三年休暇

3年間勤続で10日間の休みと5万円のボーナス！



社内マッサージルーム

定期的にプロのマッサージを受けられます。心身ともにリフレッシュ！



ういーねで4649

良い仕事をすると貰えるオリジナルコインを部署で貯めて食事会♪



メンタルヘルスケア

心身ともに健康に働けるよう、無料でカウンセラーに相談できます

コネクトについて
もっと知りたいなら

コネクトLGBT

検索

株式会社コネクト
採用情報



人事部

03-5459-8150 recruit@inc-connect.jp

東京レインボープライド開催おめでとうございます。

Johnson & Johnson
FAMILY OF COMPANIES IN JAPAN



ACUVUE® STORE
OMOTESANDO

©J&J KK 2016

JUST FEEL THE PASSION

情熱が駆り立てる。



情熱的に生きる人々を応援します。



Be yourself.

すべての人々が、自分らしく生きていく社会のために。

www.alfaromeo-jp.com/csv/



supports

TOKYO
RAINBOW
PRIDE



1969年、サンフランシスコでブランドが誕生してからずっと、
Gapはカスタマー、そしてエンプロイーの個性と多様性を尊重してきました。
カスタマーに対しても、エンプロイーに対しても、公正さ、尊厳、そして敬意を持って
接することは、ブランドのコアバリューのひとつです。

mygap.jp/RainbowGap #rainbowgap

gap1969.jp/about_gap/lgbt/



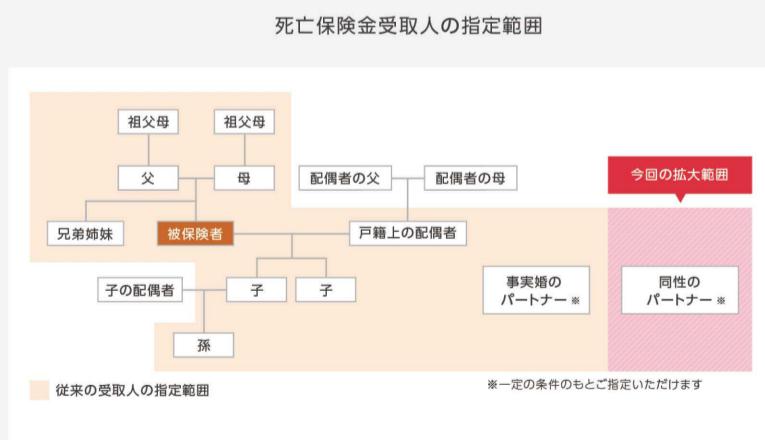
大切なパートナーのために、あなたができること



ライフネット生命では、2015年11月より同性のパートナーも死亡保険の保険金受取人として、指定できるようになりました

死亡保険金受取人の指定範囲の拡大 ～「同性のパートナー」も指定可能に～

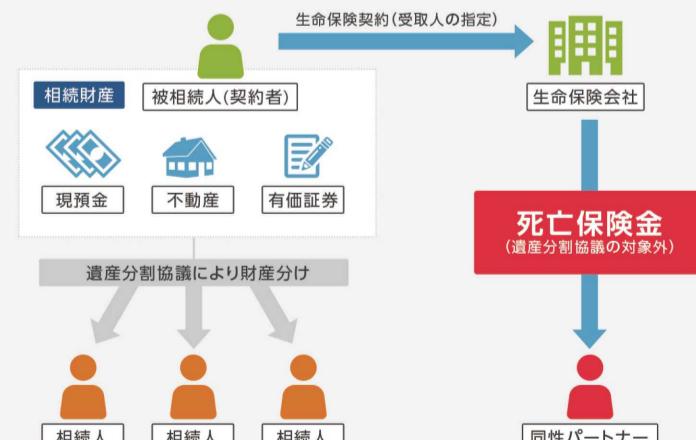
従来、死亡保険金受取人の指定範囲は原則「戸籍上の配偶者または2親等内の血族」としており、異性の事実婚のパートナーの場合は、一定の条件のもと死亡保険金の受取人に指定いただくことが可能でした。このたび、みなさまのご要望の高まりを受け、同居期間など一定の条件のもと同性のパートナーを受取人にご指定いただけるようにいたしました。



大切なパートナーのために生命保険を

あなたに万が一のことがあったとき、同性パートナーの保障は不十分な場合があります。万が一のとき残されるパートナーのために生命保険で備えておくと安心です。

死亡保険金は受取人固有の財産ですので、
パートナーにお金を残すことができます



ライフネット レインボー



<http://www.lifenet-seimei.co.jp/rainbow/>



 **LIFENET**
LIFENET INSURANCE COMPANY

ライフネット生命保険株式会社

Sponsor Interview

東京レインボープライド(以下、TRP)の梯、巴のふたりが
博報堂DYグループから新たに設立される
「LGBT総合研究所」の代表取締役社長の森永氏に
TRP協賛の理由や、会社設立経緯などに迫る。



株式会社LGBT総合研究所 代表取締役社長 森永 貴彦氏

日本は、まだまだ「議論」が足りていない—
パレードやフェスタは
「議論」を生みだすチャンス。

—TRPに協賛した理由について教えてください。

森永：大学生の頃から、LGBT当事者として日本のパレードを見てきました。こうしたアクションを社会に広げていくことには大変意義を感じています。昨今、LGBTイシューが多くのメディアに取り上げられていますが、日本では、まだまだ「議論」が足りないと認識しています。パレードやフェスタでLGBTとストレートの人が接点を持つことは、その「議論」を生みだすいいチャンスだと思っています。そうした「議論を生む場」と捉え、今回協賛させていただきました。

—TRPに協賛する、新会社「LGBT総合研究所」はどういう会社ですか？

森永：日本のLGBTと企業を繋ぐための総合研究所です。事業内容は主にリサーチ事業とセミナー事業、そして企業のマーケティングサポート事業です。日本のLGBTに関する独自のリサーチを行い、企業がLGBTを正しく理解するために貢献します。この内容をセミナー等でシェアさせていただき、企業がLGBTに向き合い、新しいサービス・商品などを開発することに繋いでいきたい。多くの企業がLGBTに対する正しい知識を持ち、LGBTとの距離感を縮められるように、そのための企業向けのマーケティングサポート事業も展開します。「LGBTで儲ける」みたいな企業視点のマーケティングではなく、企業とLGBTが繋がることでハッピーなイノベーションを生み出せる様なマーケティングを実現します。

—どのような経緯で、「LGBT総合研究所」を設立することになったのでしょうか？

森永：この事業は、私が勤めている広告会社、博報堂DYグループのベンチャープログラムで選出された事業です。弊社グループでは、これまでLGBTに対する具体的取り組みは特にありませんでした。もともと多様性豊かな人材が集まっている業種であり、モラルある方が多く、LGBTに対する差別や偏見を感じたことはあまりありませんでした。私自身も「ゲイ」であるということをカミングアウトして働いていますが、皆、自然に打ち解けてくれています。一方、カミングアウトできず悩んでいる仲間がいたり、LGBTという存在を知らないストレート社員が多いことも事実。それ故、双方に距離が自然と生ま

れていることも少なからずあるかもしれません。それならば会社としてLGBTに向き合うべきだろう、と考えました。5年ほど前から、このイシューに対して社内で議論を重ね、単に社内で向き合うだけではなく、多くのクライアント企業様と連携して、社会に還元できればベストじゃないかと。そこから今回、事業会社を設立するという流れになりました。

LGBTが顕在化することで
社会に新たなイノベーションが
生まれます。

—団体ではなく、企業としてLGBTをサポートする意義について、どのように考えていますか？

森永：行政や団体の活動の重要性は理解していますが、運営における資金、人材、時間などのリソースに厳しさがあると認識しています。一方、企業にはこうした課題を解決できる機会があります。企業が取り組めば、そこで働く社員に正しい知識がつきますし、企業活動を通じて、LGBTもストレートもハッピーに出来る商品やサービスが生みだせる。LGBTとストレートが共生できる環境を創り出すことができます。

多くの企業や、そこで働く人たちが、正しい知識とモラルをもってLGBTと向き合えば、LGBTの方たちも「自分たちが食い物にされるのでは」という様な警戒をすることはなくなるだろうな、と正直思います。

—将来的な展望は？

森永：LGBTを好きだ、嫌いだというのは個人の自由。それとは別に、こういう人たちがいるということを理解し、どのように向きあっていけばいいのかということを深く世の中に考えもらいたい。LGBTの顕在化は、その多様性から社会に新たなイノベーションを生みだせます。2020年の東京オリンピック・パラリンピックまでに、多様性豊かで、新しい価値に溢れた日本を、多くの企業と共に創れたらと考えています。

—近年、LGBTを支援する「アライ」も注目されていますが、それについてはどう感じていますか？

森永：一緒に事業を立ち上げる東松もそうですが、アライの人たちには感謝しきれないほど助けられてきました。アライが世の中にもっと増えると、自分らしく生きられるLGBTの方たちも当然多くなります。LGBTの本音やアクションも増え、社会に変化が生まれてくると思います。

みんなが自分らしく生きるために
互いがちょっとずつ勇気を出してみる。

—パレードに参加する人たちにメッセージを。

森永：良くも悪くも日本人って奥ゆかしさみたいなものがあって、心の内にあることを社会に出せない人が多いですよね。外見上分からないLGBTというアイデンティティだからこそ、私は、もっと出していくべきだと思います。衝突や苦悩があるかもしれません。でも、勇気を持って「自分はこうだ」ということを出していくことで、人間関係はより本質的になります。私自身、会社で「自分はLGBT」ということを隠さずに生きて学んだことです。

自分らしく生きることを尊ぶ、って本当に素晴らしいと思います。アライの方々もLGBTに初めて向き合う時には勇気が必要だったでしょう。だからアライの方々には本当に感謝しています。皆が自分らしく生きるために、互いにちょっとずつ勇気を出してみる。こんなにたくさん仲間がいるということ実感できるパレードで、その素晴らしさを感じてほしいし、仲間をどんどん増やしてほしい。東京レインボープライドは多くのLGBTやアライに、そんな勇気を与えるイベント。そういう架け橋に我々自身もなっていきたいですね。

(了)



右からLGBT総合研究所の東松副社長、森永社長、TRPの梯、巴

株式会社LGBT総合研究所

〒107-0052 東京都港区赤坂5-3-1

電話:03-6441-9059

株式会社LGBT総合研究所は博報堂DYグループ横断社内公募型ビジネスアイデア募集・育成プログラム「AD+VENTURE（アド+ベンチャー）」から生まれたベンチャーです。博報堂DYホールディングス参加の出資目的子会社としてAD plus VENTURE株式会社が設立しました。



いまこの瞬間、
恋人たちがハグしています。
そしてウィーンを心に刻んで
います。あなたもこの気持ち
を体験しませんか。

ウイーン
行くなら今!

WWW.VIENNA.INFO
www.facebook.com/ViennaTouristBoard

WE BELIEVE IN
LOVE

多様な愛のカタチを応援します

LUSH FRESH
HANDMADE
COSMETICS

www.lush.co.jp



30th
Anniversary



ORIGINAL BIONIC DRINK
LIFEGUARD



www.cheerio.co.jp